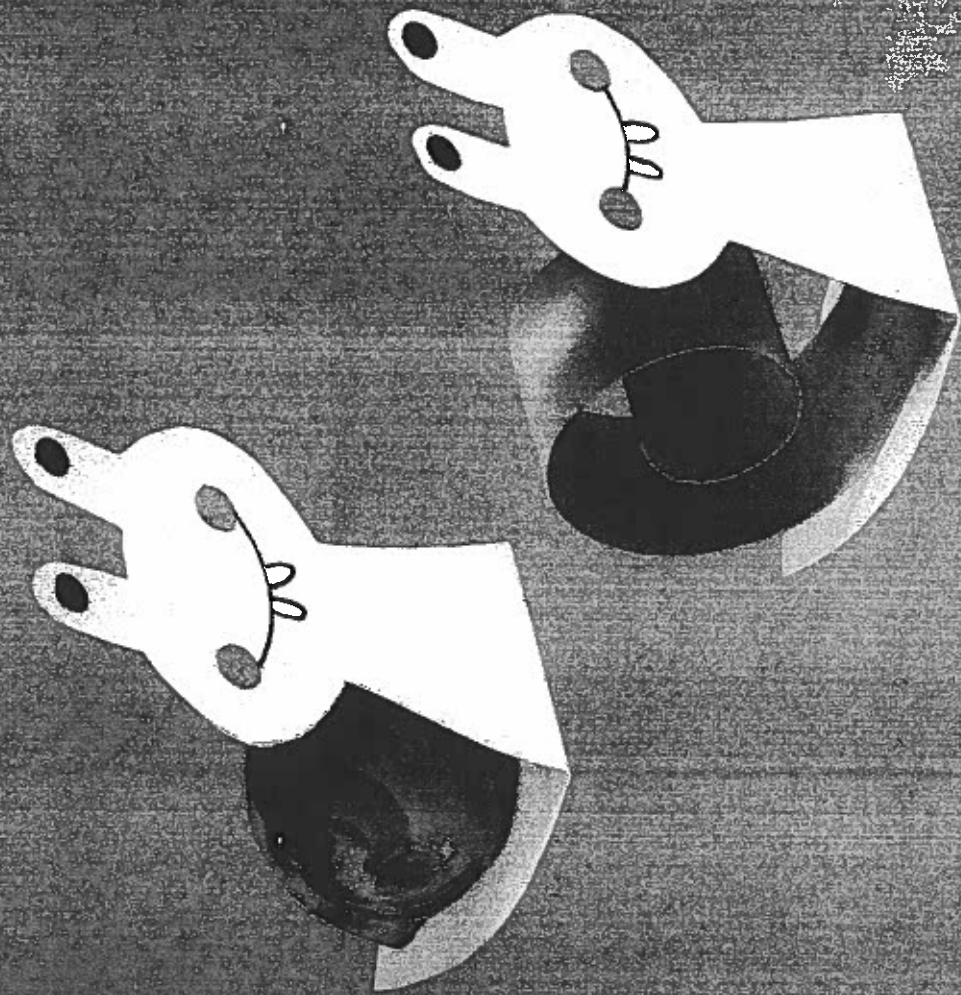


# ŠNEK

## Šnek

Jsem okresní vítěz  
a závodní šnek.  
Velké konkurence  
jsem se nezalek.

Když jsem projel cílem,  
všichni vzdychli – ach!  
Proletěl jsem jako střela,  
až se zvedl prach.



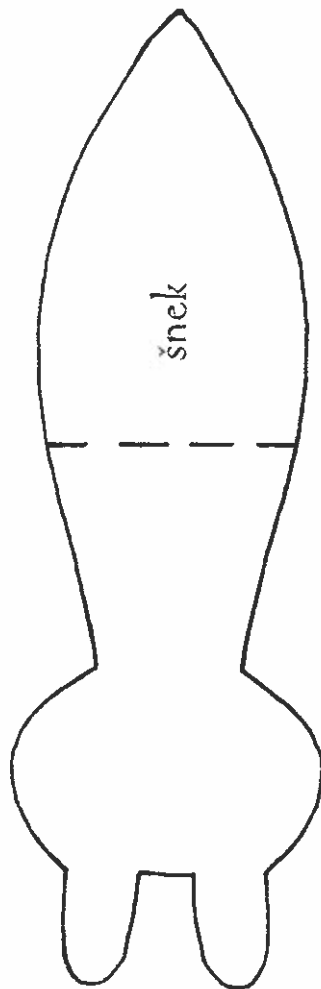
VYBARVI SI SÁM



PŘIPRAVÍME SI:

čtvrtku, barevnou čtvrtku, tužku, nůžky, lepidlo, růžovou voskovku, skutečnou ulitu  
(pokud ji máme), tempery

# ŠNEK



## VYŠVĚTLIVKY:

- přeložit
- vystřihnout

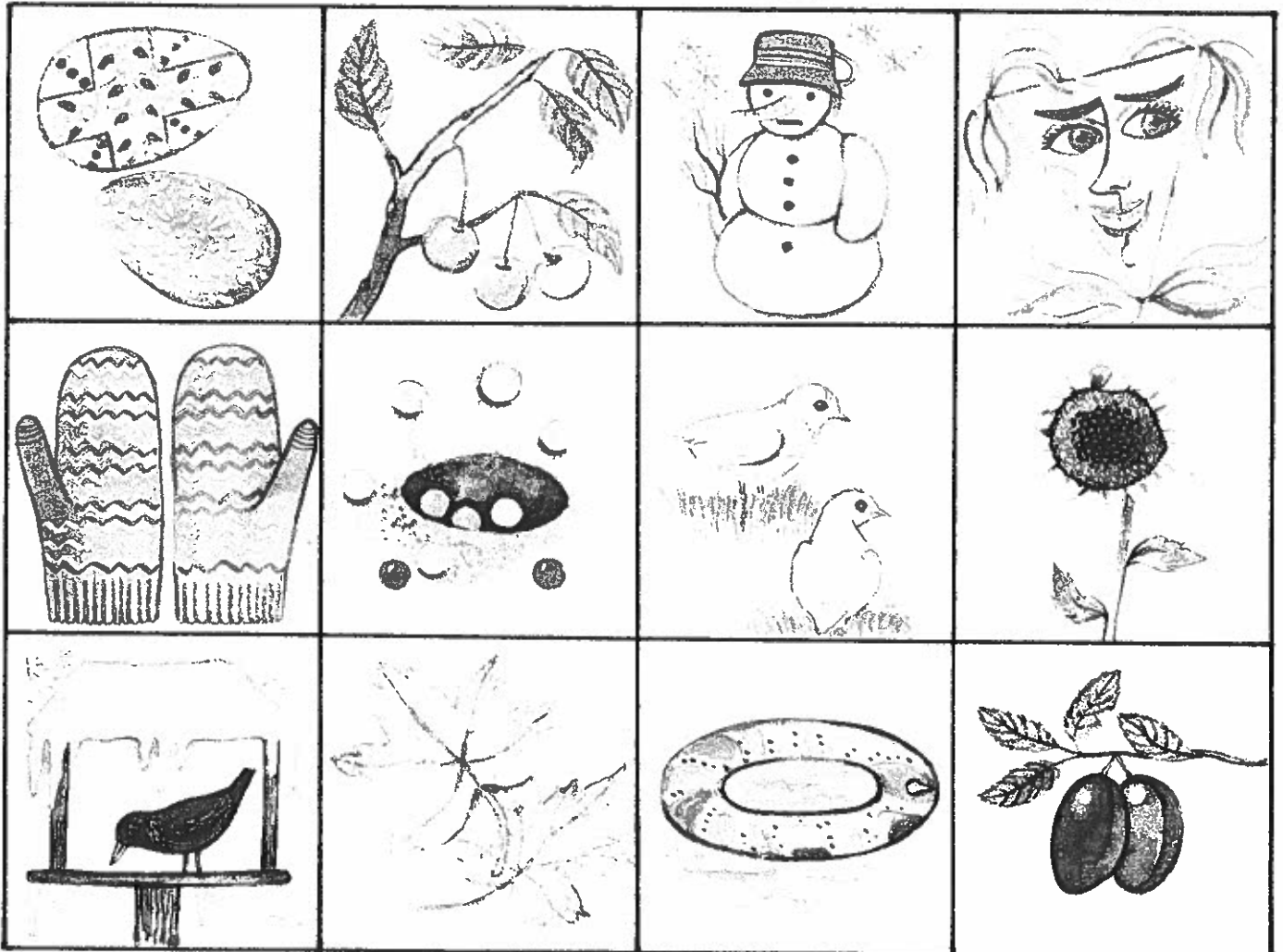
## POSTUP →

1. Na bílou čtverku obkreslíme podle šablony šneka, na barevnou čtverku ulitu. Vše vystřihneme. Šneka ohneme podle náčrtu. Ulitu stočíme kolem kulaté tužky a tak vytvoříme spirálu – ulitu.
2. Šnekovi dokreslíme obličej a růžovou voskovkou obarvíme tvářičky.
3. Na záda šnekovi přilepíme spirálu – ulitu, nebo můžeme temperami obarvit skutečnou ulitu a přilepít ji na šneka.

# 21







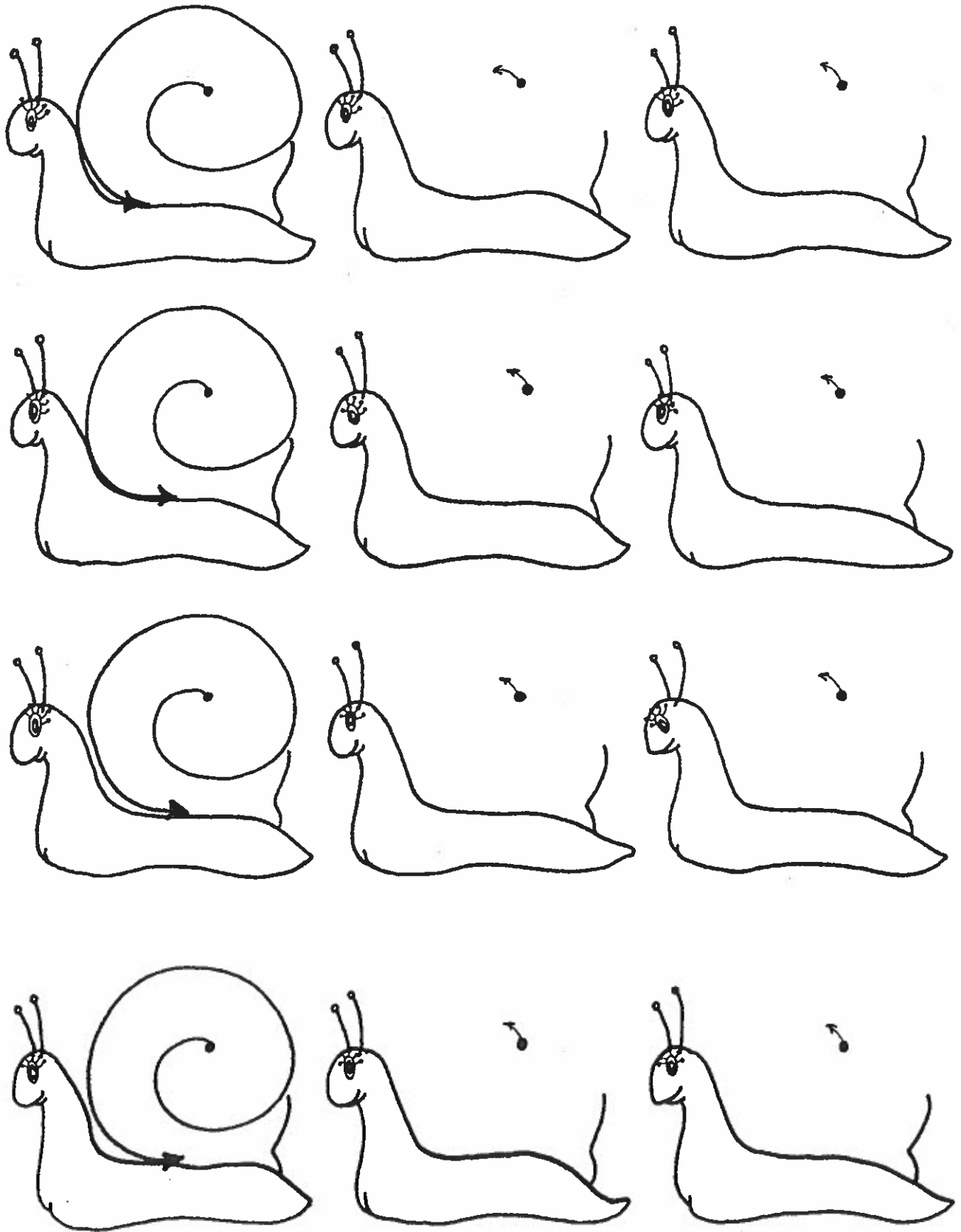
## na roční období

Námět Eva Veberová  
Kresby Jana Šulistová

Jistě víte, že v přírodě se střídají čtyři roční období – jaro, léto, podzim a zima. O všech jsme si už v Pastelce četli říkadla i prohlíželi obrázky. Dnes si zahrajeme hru. Napřed pojmenujte všechny obrázky na obou stránkách. Víte, v kterém sloupci je jaro, léto, podzim a zima? Potom si vystříhnete kartičky na této stránce a vedlejší stranu rozstříhnete **jen na sloupec** (čtyři).

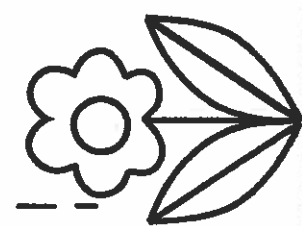
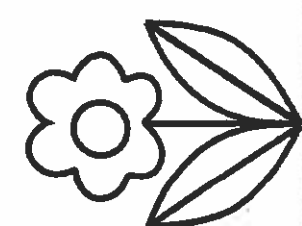
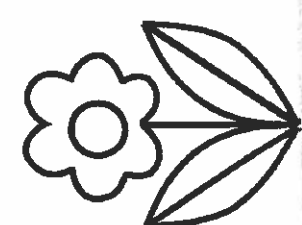
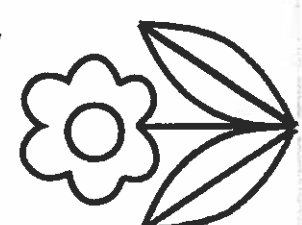
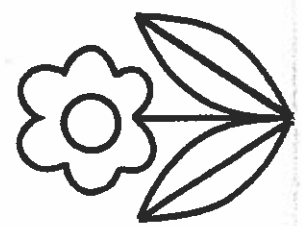
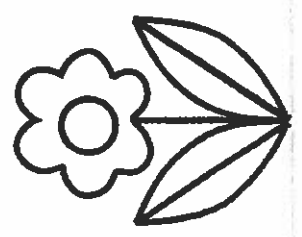
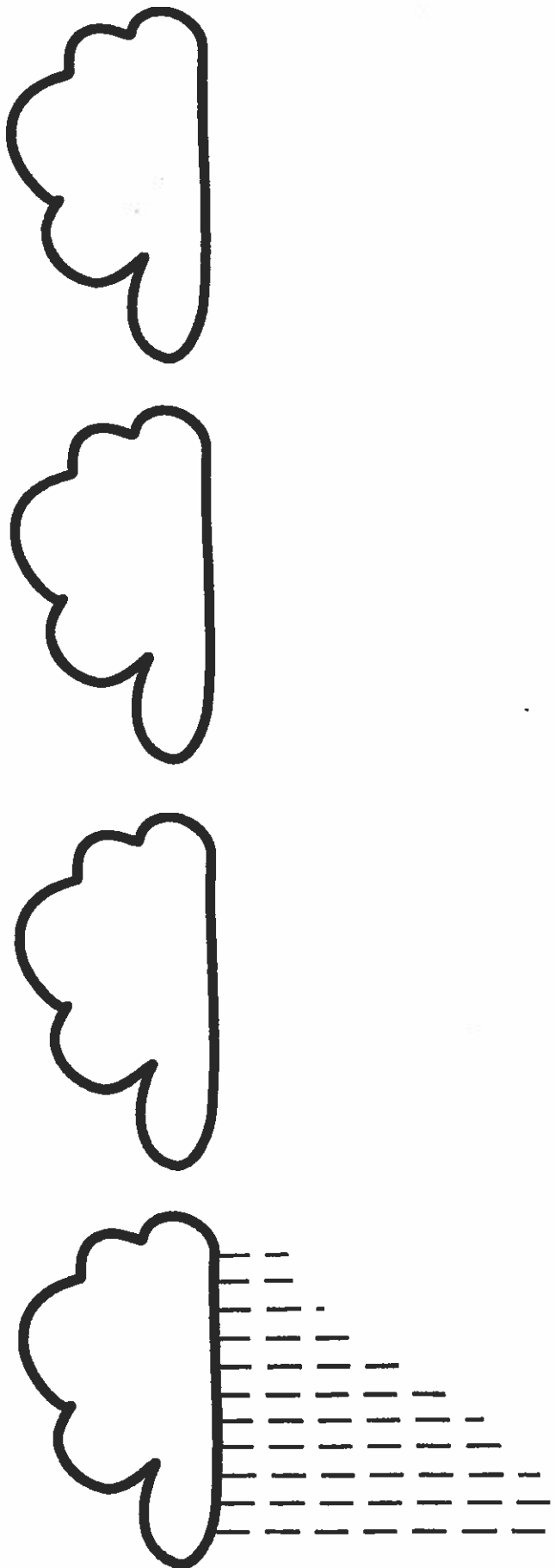
**Hra začíná:** může si hrát každý sám, nebo dva, nebo čtyři. Do jednobarevných okének položíme takové obrázky, které se tam podle roční doby hodí. Když vás hraje víc, rozdělíte si sloupce a kartičky leží uprostřed stolu obrázkem dolů. Každý hráč postupně obrátí jednu kartičku. Když se mu hodí, umístí ji do svého sloupce, když ne, vrátí ji zpět. Kdo má jako první sloupec zaplněný, vyhrává. Malé děti mohou ještě pojmenovávat obrázky a barvy.

**HRAJEME SI A PRACUJEME**  
Cviky na přípravu psaní. Ulita  
**Dokresli šnekům ulity.**

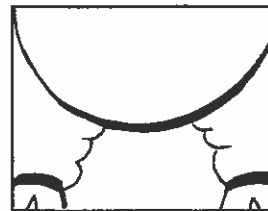
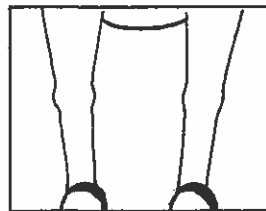
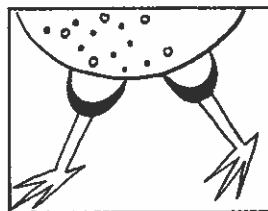
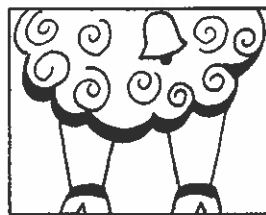
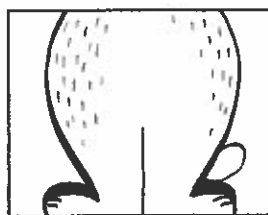
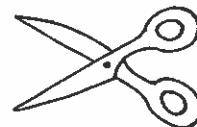
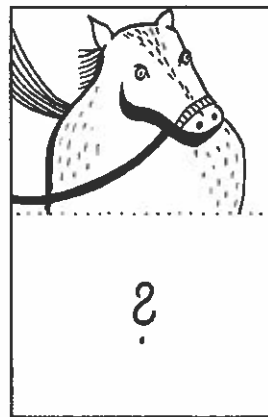
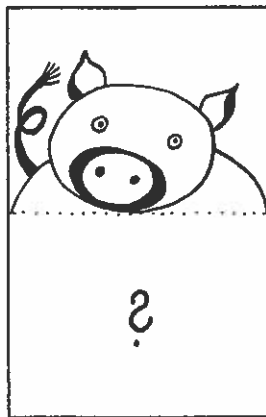
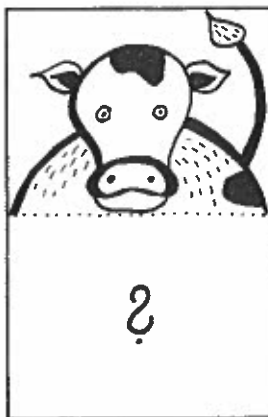
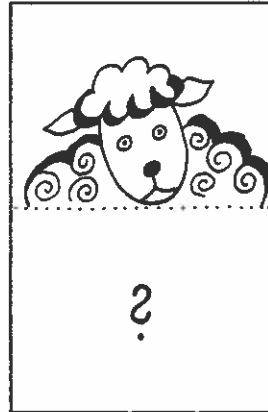
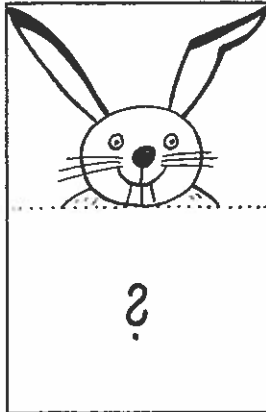
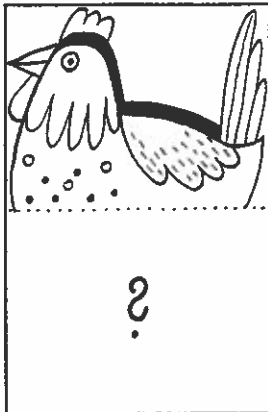


# 7. Prší

Prší, prší,  
jen se leje.

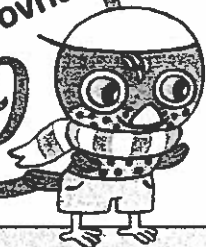


# Zvířecí skládanka



Kevinova  
procvičovna

9



## TEĎ A TADY

Znalosti a dovednosti. Vystřihování. Lepení. Vybarvování.



# PRACOVNÍ LIST

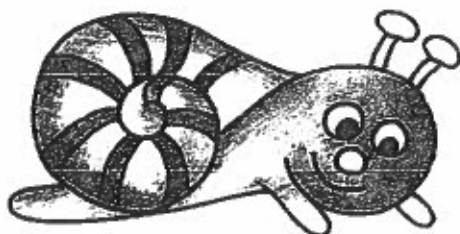
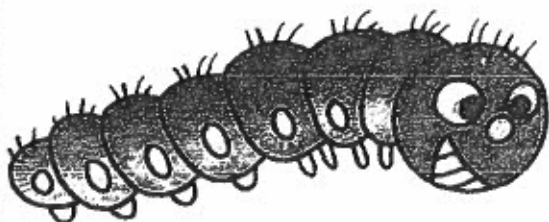
Připravuje: Mgr. Stěpánka KUBISTOVÁ  
Kreslí: Miroslava GILOVÁ

## CIK CAR - I

Žádný ze živých tvorů se nepohybuje jenom rovně. Ptáci v letu opisují různé křivky. Motýli také mění směr letu. Housenka se „šplhá“ po větvičce a „opisuje“ její tvar. Žížala se „pláží“ po bříšku a kopíruje tvar povrchu země. Ani šnek nenosí svůj domeček na zádech jenom po rovině.

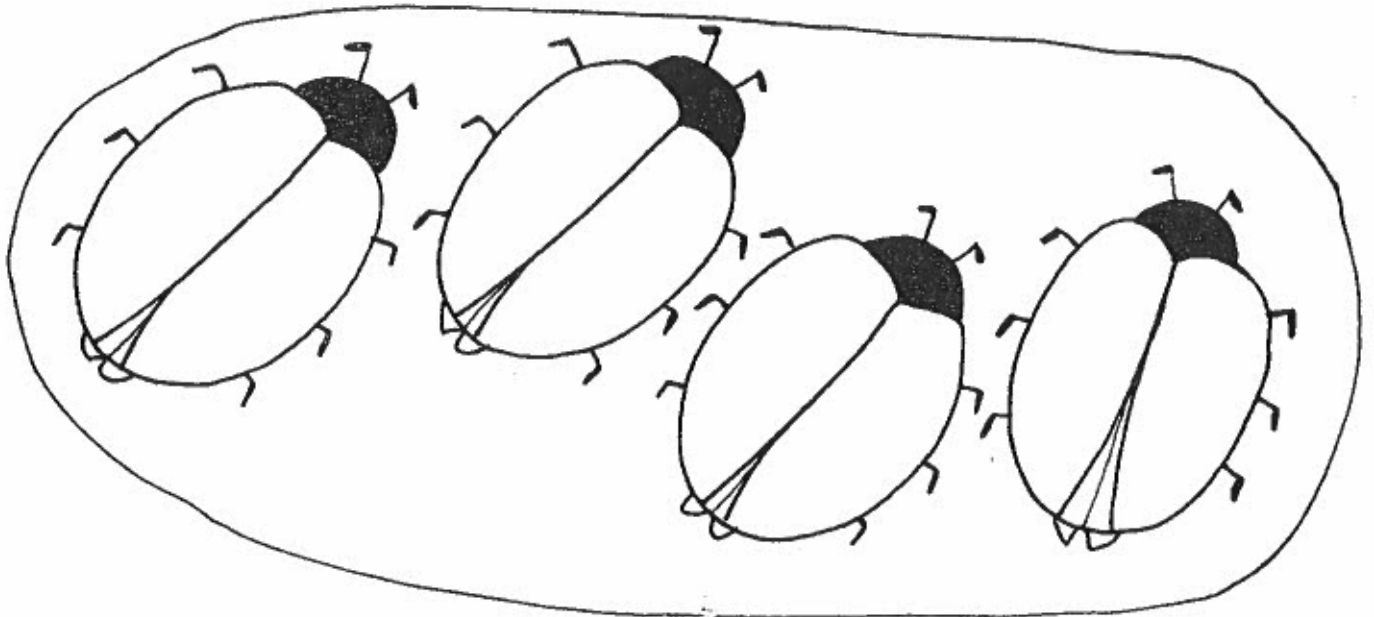
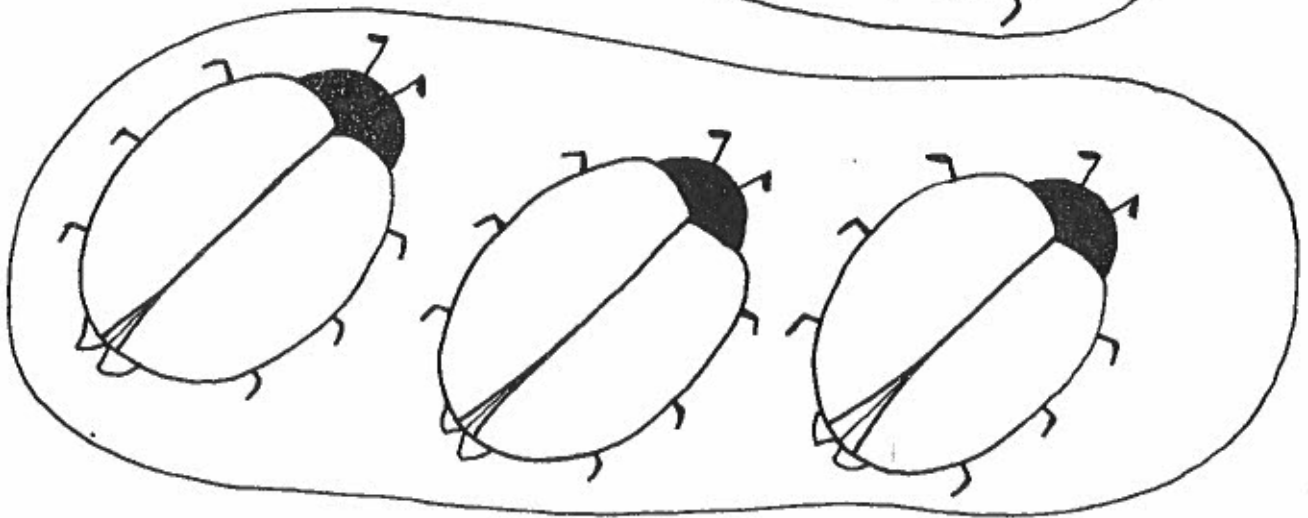
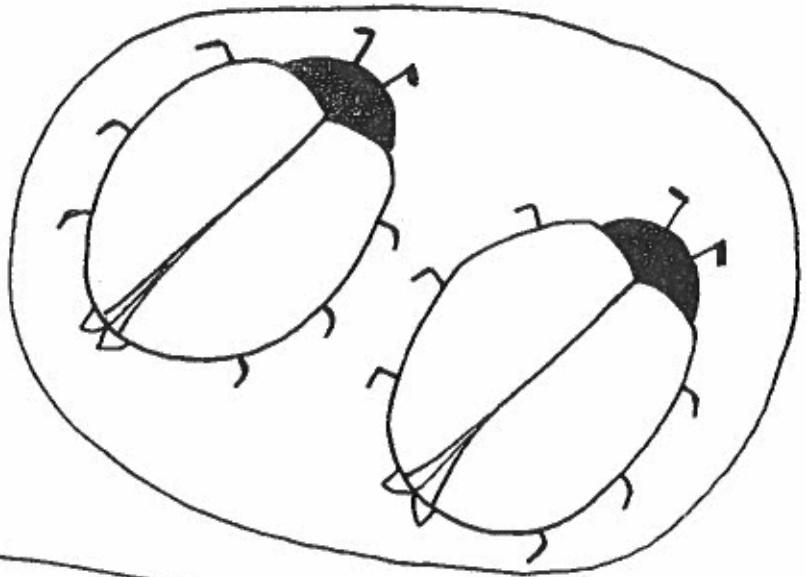
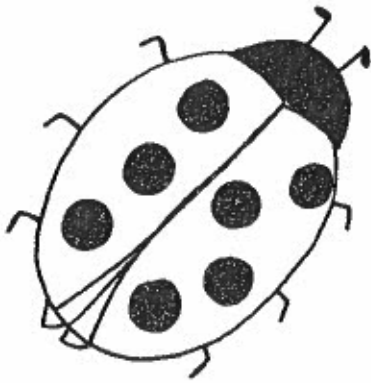


VEZMI SI PASTELKY a vyznač dráhu každého tvorečka podle předkresleného vzoru. K jejich zvýraznění použij pastelky různých barev.

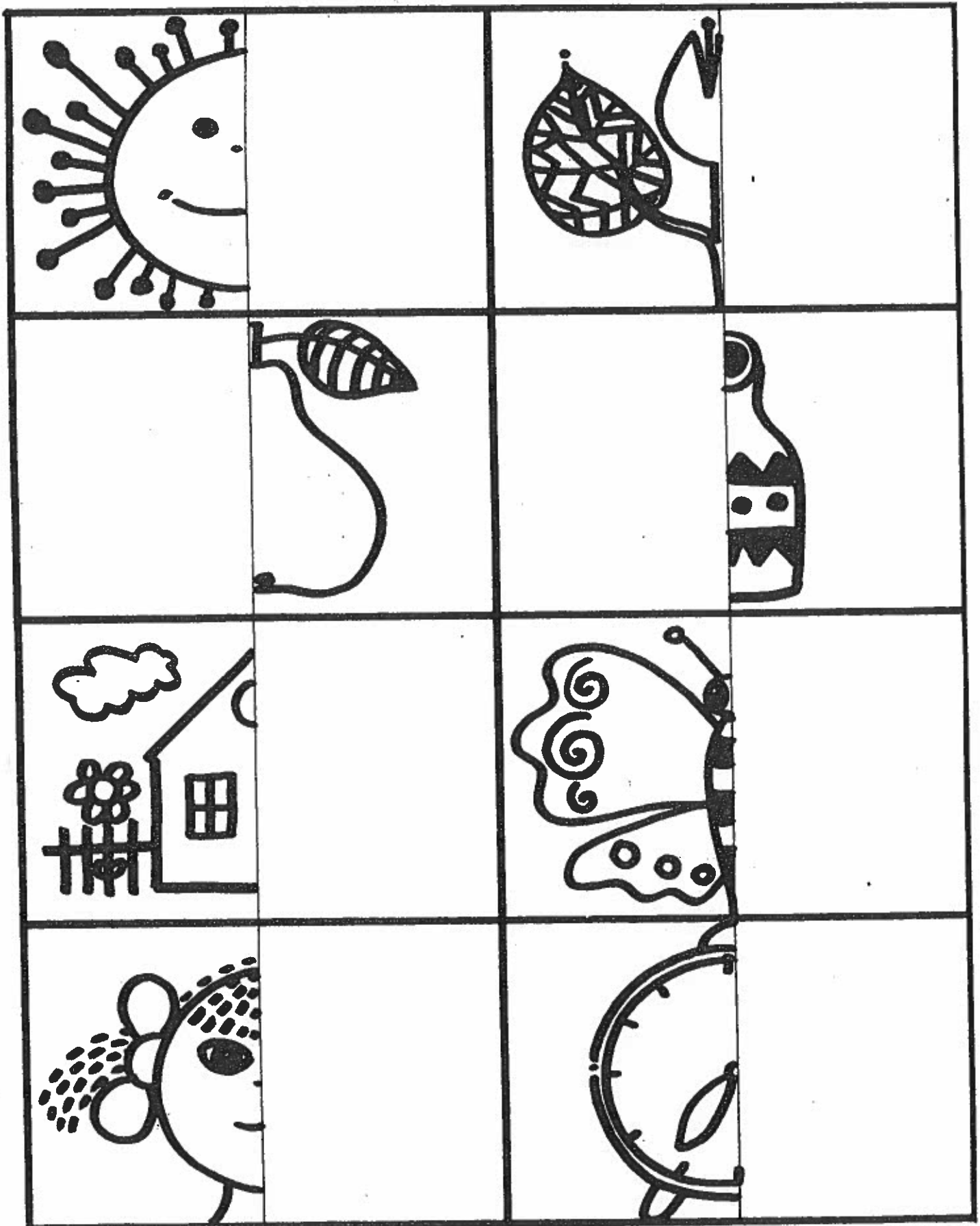




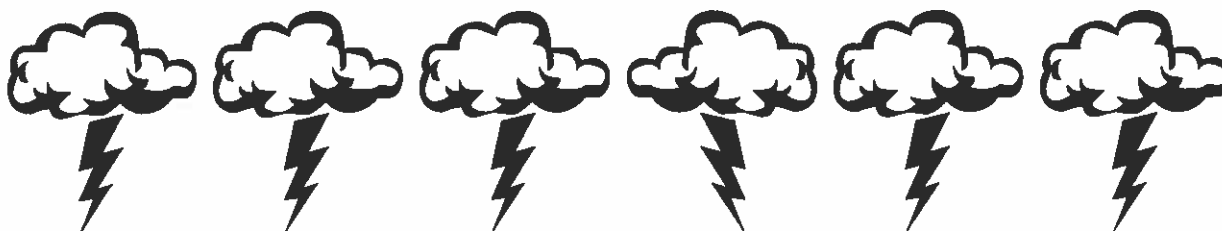
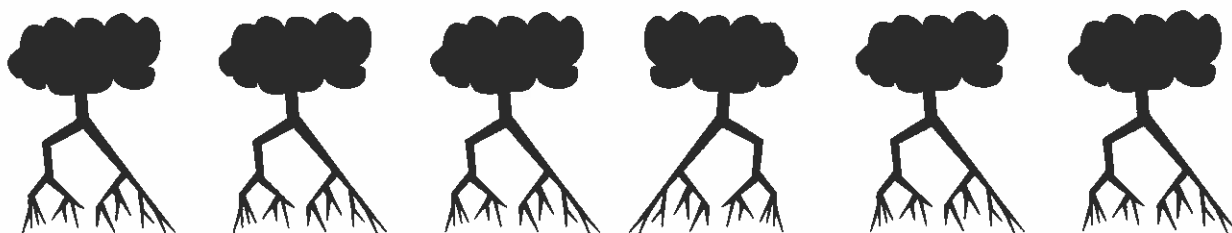
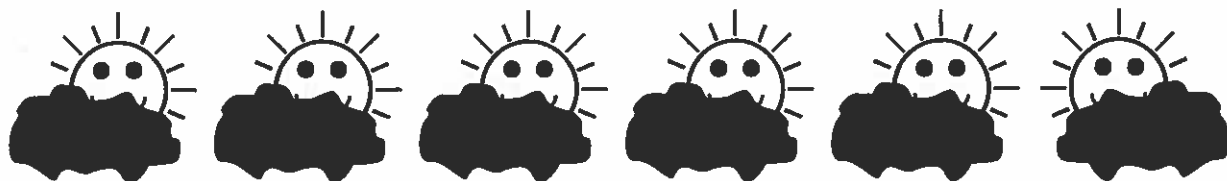
KRESLI A POČÍTEJ



Všimli jste si, že některé předměty, tvorové či věci, mají obě poloviny stejné? Říkáme, že jsou souměrné. Pomyslnou čáru, kterou je můžeme rozdělit, nazýváme osou souměrnosti. Teď podle osy souměrnosti dokreslete každý obrázek a vybarvěte podle svých představ.

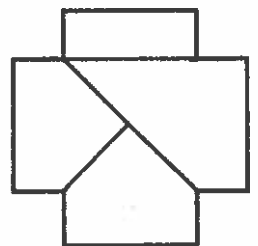
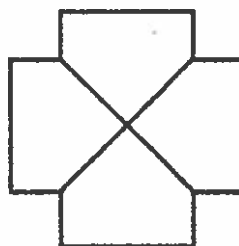
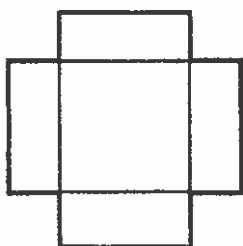
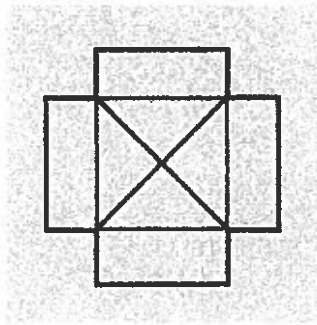
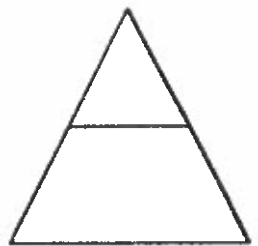
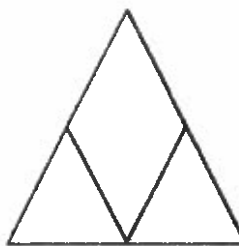
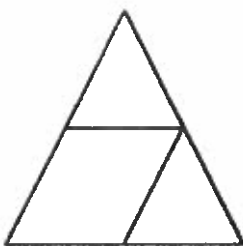
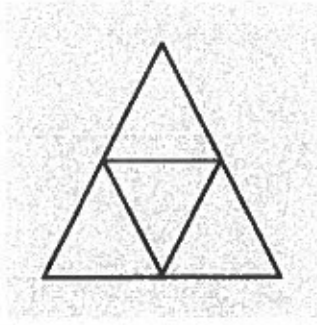
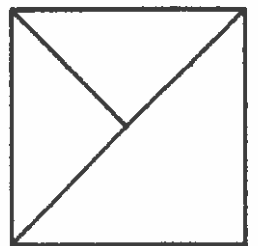
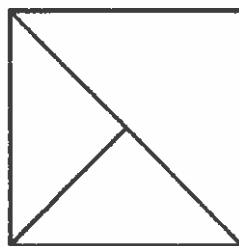
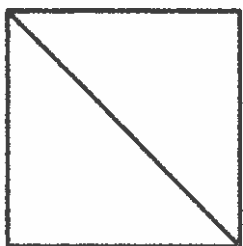
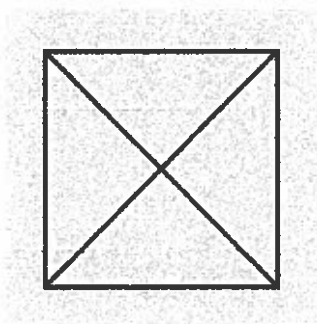
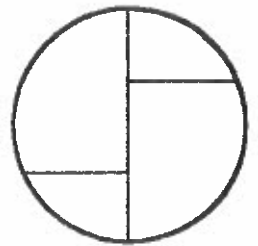
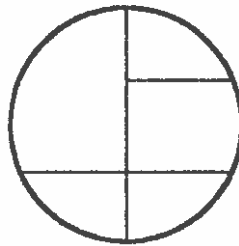
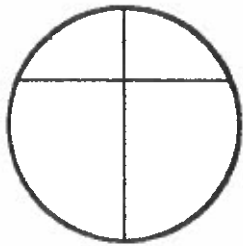
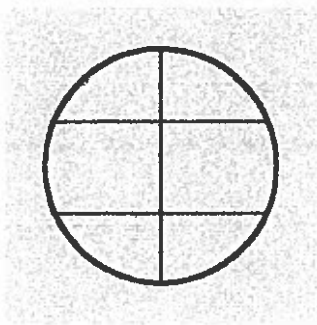
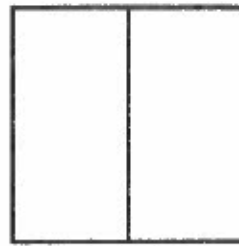
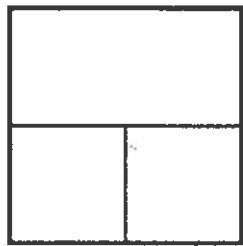
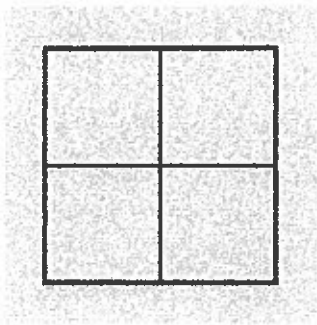


Označ v řadě jiný obrázek.

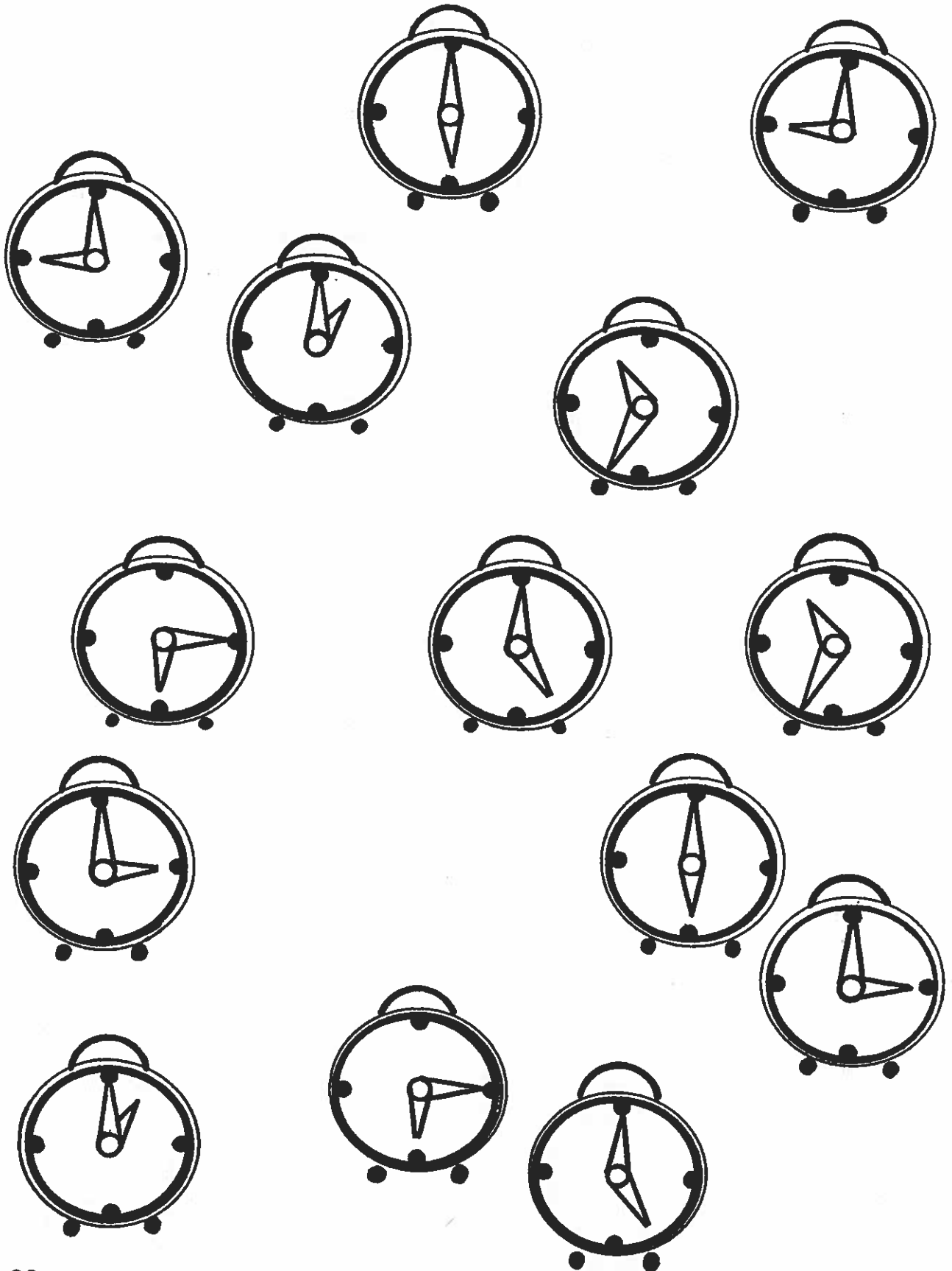




Príloha Z26: Doplní chybějící části v obrázku

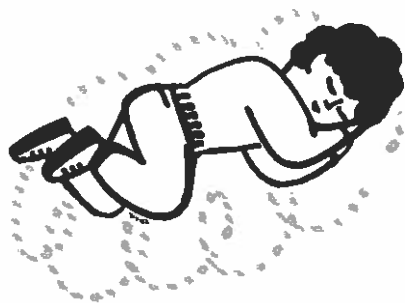
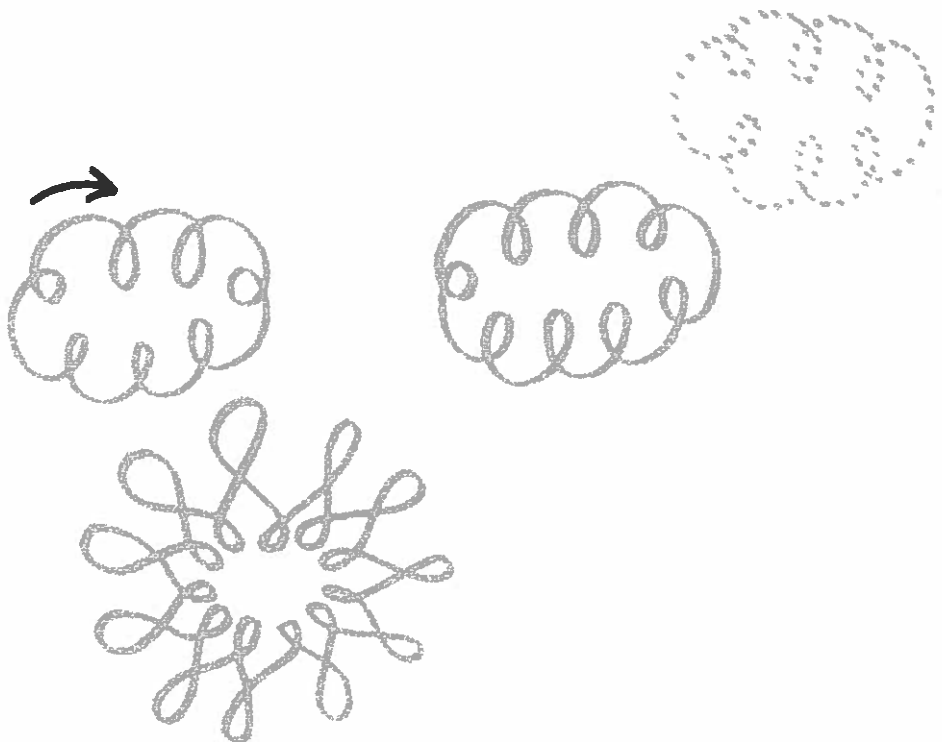


Které budíky ukazují ručičkami stejně? Spoj je k sobě čarou.



IV. CVIČENÍ NA ZOBRTNĚNÍ ŠPETKY A ZÁPĚSTÍ

Tady kreslí spousty mráčků,  
pak se zhoupni na obláčku.



Šnečku, šnečku,  
vystrč růžky,  
dám ti krejcar  
na tvarůžky  
a troniček  
na tabáček:  
bude z tebe  
hajdaláček!



# 33. JARNÍ PÍSNÍČKA



Mírně

E. STRAŠEK

*mf* D G A<sup>7</sup> D G

Zpěv  
1. Ja - ro, ja - ro, jaro už je tu,

Xylofon sopránový  
*mf*

Zvonkohra sopránová  
*mf*

Xylofon altový  
*mf*

Triangl  
*pp*

Mel.n. jednohl.  
event. piano  
Mel.n. vícehl.  
*mf*

D G A<sup>7</sup> D G F mi Hmi

ja - ro, ja - ro, jaro už je tu. Sníh se mě-ní na sněžen-ky,



G A<sup>7</sup> D Hmi A<sup>7</sup> . Hmi E mi A<sup>7</sup> D D<sup>7</sup>

slunce syne z peně-ženky na zem ti - síc zlatých duká- tú.

(napodobení kukačky)

G A<sup>7</sup> D

J.H.

2. Jaro, jaro, zima už je pryč,  
 jaro, jaro, zima už je pryč.  
 Včela tuká na poupata,  
 vlaštovička od hor chvátá,  
 v zobáčku nám nese petrklíč.

Party sopránového xylofonu a zvonkohry budou pro nejmenší děti těžké a mohou odpadnout - uplatní se však při případném veřejném provedení na besídce apod. za přispění dalších učitelů, rodičů nebo žáků LSU. Party obou melodických nástrojů může hrát klavír (pravá ruka horní osnovu, levá dolní). Jinak viz úvodní poznámku k nástrojovému doprovodu písní. Kytarový doprovod může být jen samostatný nebo s altovým xylofonem a bicími: v tom případě je lépe mezihru zkrátit vypuštěním jejího 3. taktu.

# O TŘECH PRASÁTKÁCH

malých

OBRÁTKOVÁ  
POHÁDKA

TŘI PRASÁTKA SE ROZHODLA  
JÍT DO SVĚTA. NA LOUCE SE PRVNÍ  
ZASTAVILO, ŽE SI TAM POSTAVÍ  
OSTATNÍ HO ODRAZOVALI, ŽE  
ALE PRVNÍ V NĚM ZŮSTALO. U  
ROZHODLO, ŽE SI POSTAVÍ  
NIC NEVYDRŽÍ. VAROVALO TŘETÍ  
BRATŘÍČKA, ALE DRUHÉ V NĚM  
BYLO NEJPLNĚJŠÍ, A TAK KYZ  
UVIDĚLO KUPU BRATŘÍČEK,  
A PRVNÍ KAMENNÝ. NEJPRVE  
NA LOUCE U

UCÍTIL VŮNI PRVNÍHO

JEN TAK LEHCE FOUKNUL

A ZBOŘIL. „Pomóóó!“, VYKŘIKLO PRVNÍ

A BĚŽELO SE SCHOVAT K BRATŘÍČKOVĚ DO

TAM BRZY BYL TAKÉ. DVAKRÁT FOUKNUL A

Z BYL ZNIČENÝ. „Pomóóó!“, KŘÍČELA

A BĚŽELA SE SCHOVAT K BRATŘÍČKOVĚ DO

ZA CHVÍLI PŘIBĚHL I TAM, ALE AŽ FOUKAL

SEBEVÍC, PEVNÝ SFOUKNOU NEDEKÁVAL.

TAK SE VYŠPLHAL NA , ŽE SE POKUŠE DOSTANE

. JAKMILE USLYŠELA KROKY NA ,

ZATOPILA V . KDYŽ UŽ BYL SKORO V PŮLCE

. Z VYSLEHLY „Au!“, ZRŮPĚL

A S PROPÁLENÝM KŮŽIČEM VYSKOČIL

Z , UTEKL DO A UŽ SE

NIKDY NEUKÁZAL.

*Oh, to by byly tři malé prasátka  
po celou dobu v naší a společně  
v kamenném doměčku.*