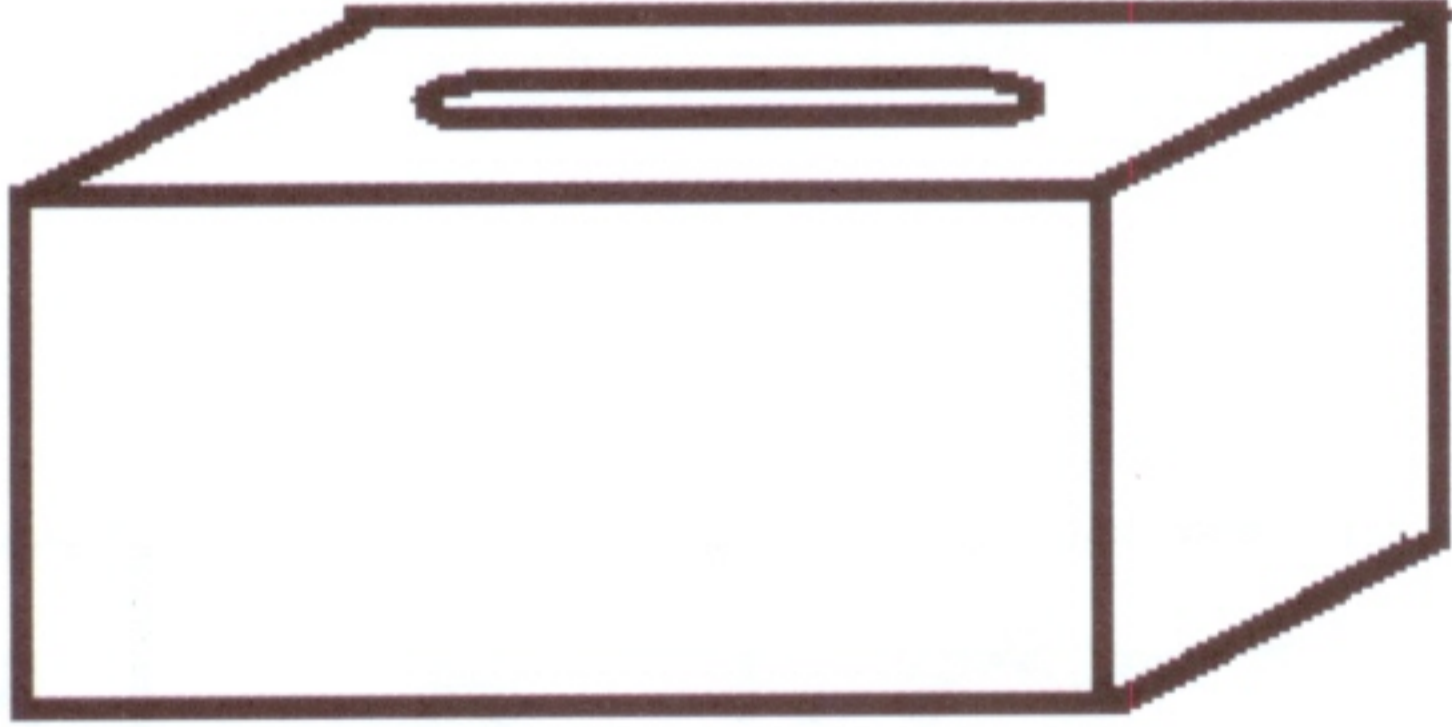



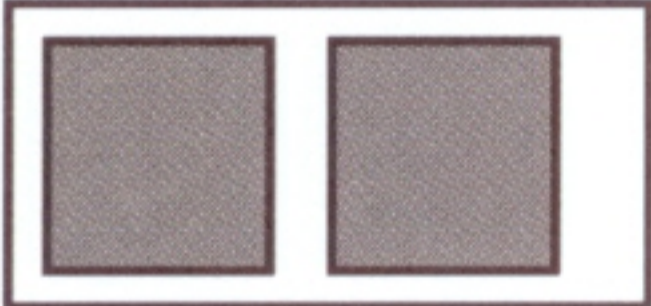
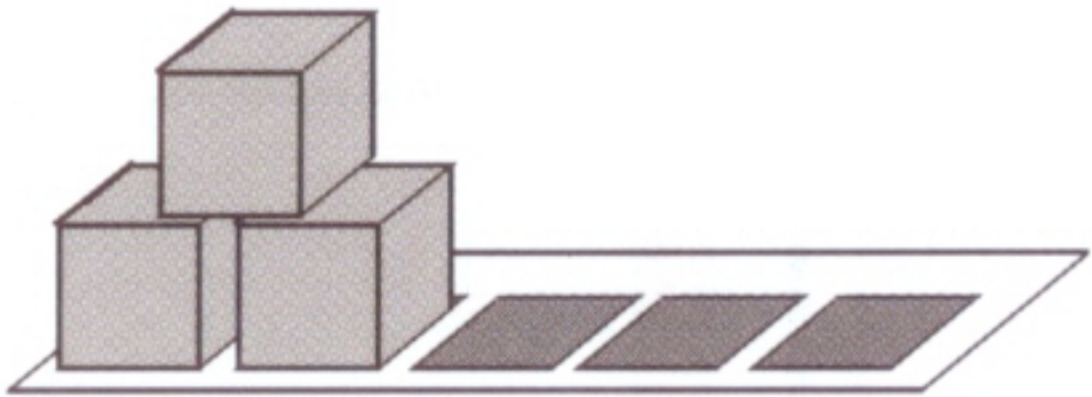
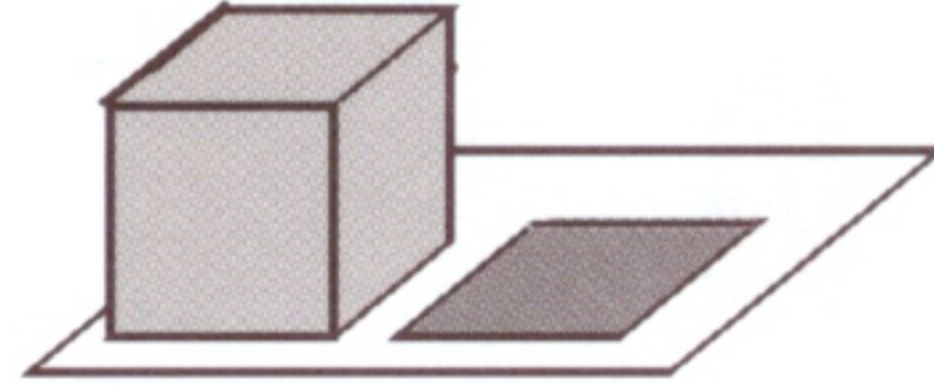
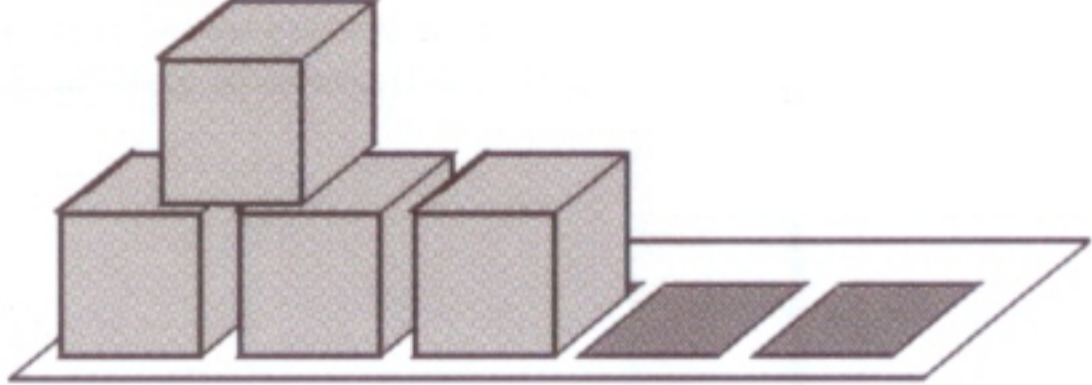
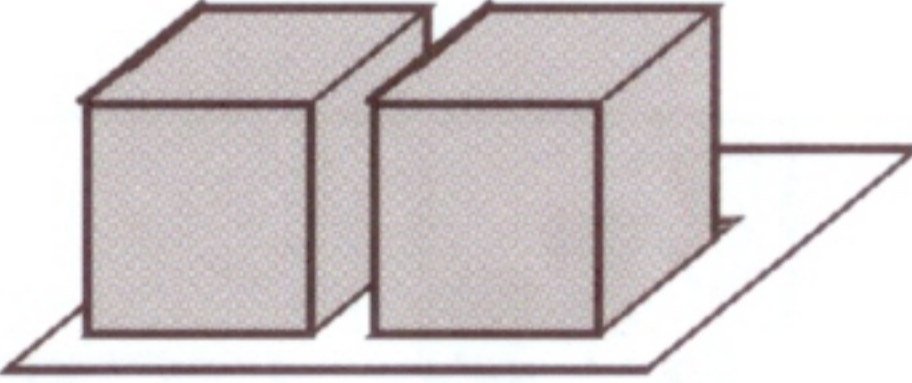
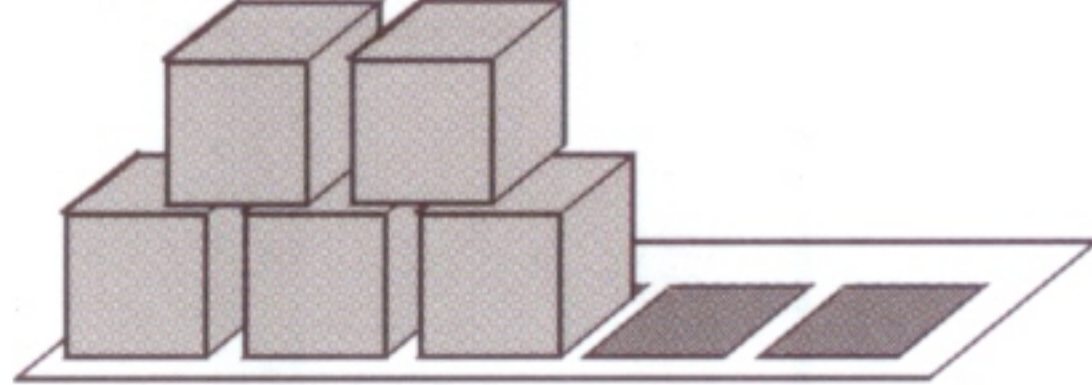
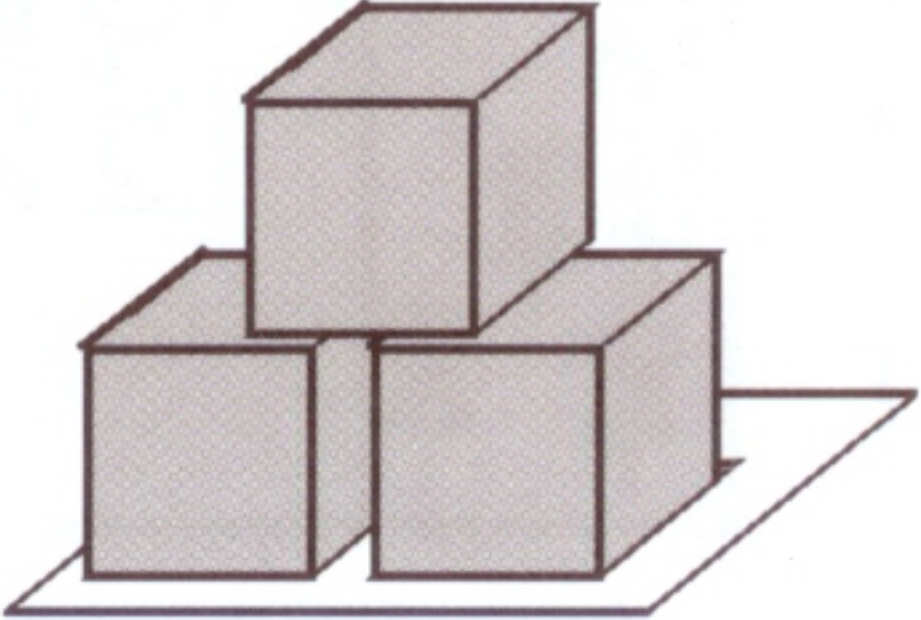
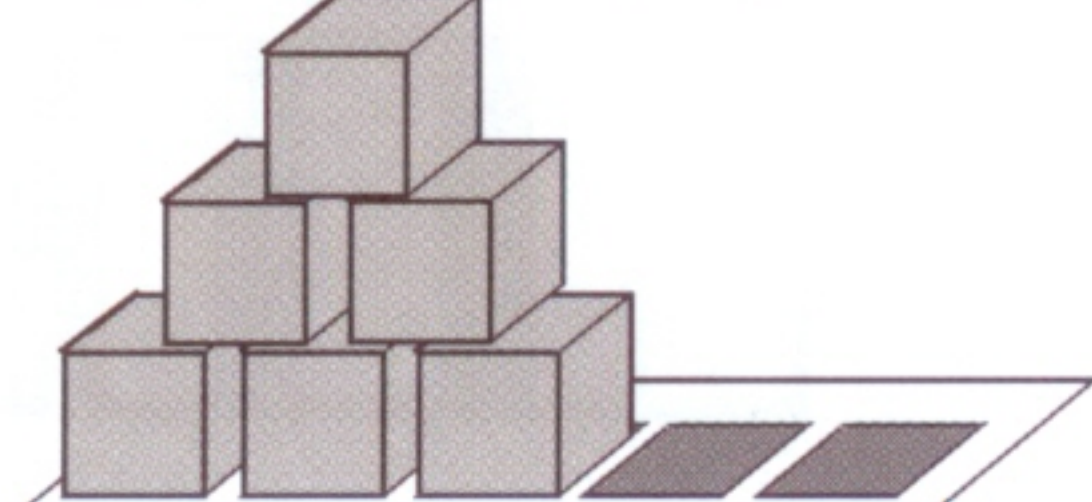
		Výuka
<b>DĚLENÉ OBRÁZKY</b>		<b>*</b>
rozvíjená oblast	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientace na ploše</li> <li>▪ soustředění</li> <li>▪ zrakové vnímání</li> <li>▪ abstraktně vizuální myšlení</li> </ul>	
pomůcky	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ půlené obrázky vlastní výroby - papírový základ nalepíme na silnější karton (aby se při manipulaci s dílky hrany o sebe opřely a poloviny se nepřekrývaly)</li> <li>▪ pokud chceme mít obrázky „laminované“, pak připravené polotovary potáhneme lepící páskou (širokou izolepou) oběma směry v plné ploše</li> </ul>	
popis	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. úroveň</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vytvoříme si papírové dělené obrázky dle řádku 1 – jako zobrazení použijeme pouze čtverec, kolo a trojúhelník – vždy v červené, modré a žluté barvě</li> <li>▪ zpočátku skládá pouze 1 obrázek</li> <li>▪ později skládá červený kruh a modrý čtverec, žlutý trojúhelník a modrý kruh ...</li> <li>▪ později – červený čtverec, trojúhelník, kruh</li> </ul> </li> <li><b>2. úroveň</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vytvoříme si velmi jednoduché obrázky, ve kterých budou barevné plochy hrát hlavní roli – klienta vizuálně povedou</li> <li>▪ tyto obrázky členíme na poloviny, později na 3 vodorovné dílky</li> </ul> </li> <li><b>3. úroveň</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ stejné obrázky jako v úrovni 2, ale již bez barevného ladění</li> <li>▪ klient se tak musí řídit již pouze navazujícími čarami</li> </ul> </li> <li><b>4. úroveň</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ jako obrázek využijeme výstřižky z letáků (obrázek krabičky sýra, obrázek čokolády, obrázek krabice mléka, obrázek Jupíka) – volíme takové obrázky, které zobrazují sortiment, který rodina běžně nakupuje (klient je tedy zná v jejich předmětové podobě)</li> <li>▪ tyto obrázky z letáků jsou navíc v podstatě fotografie</li> </ul> </li> </ol>	

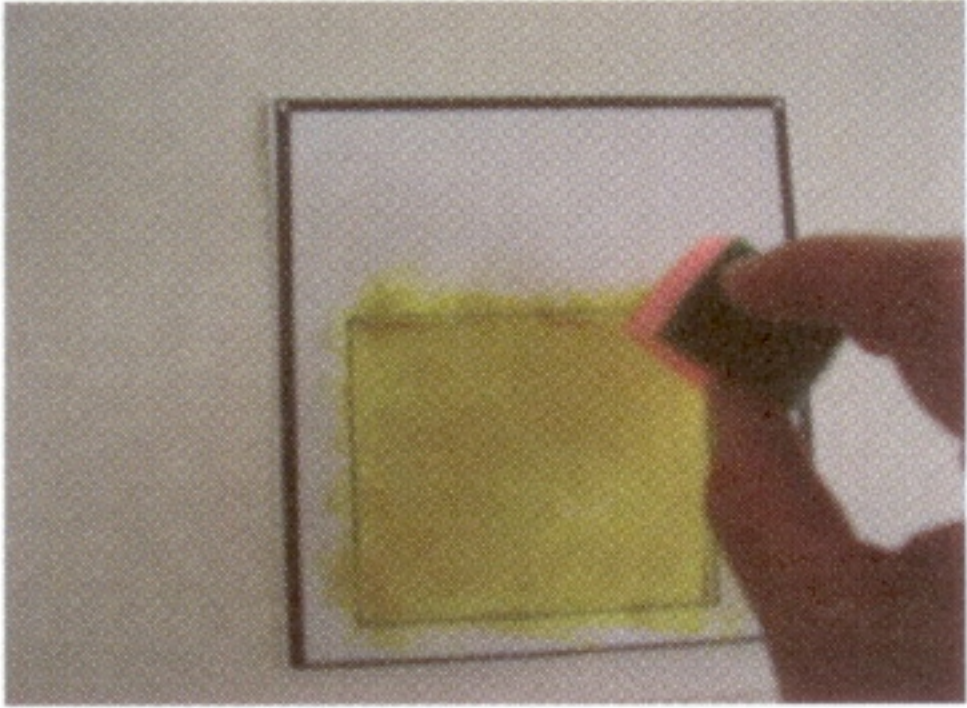
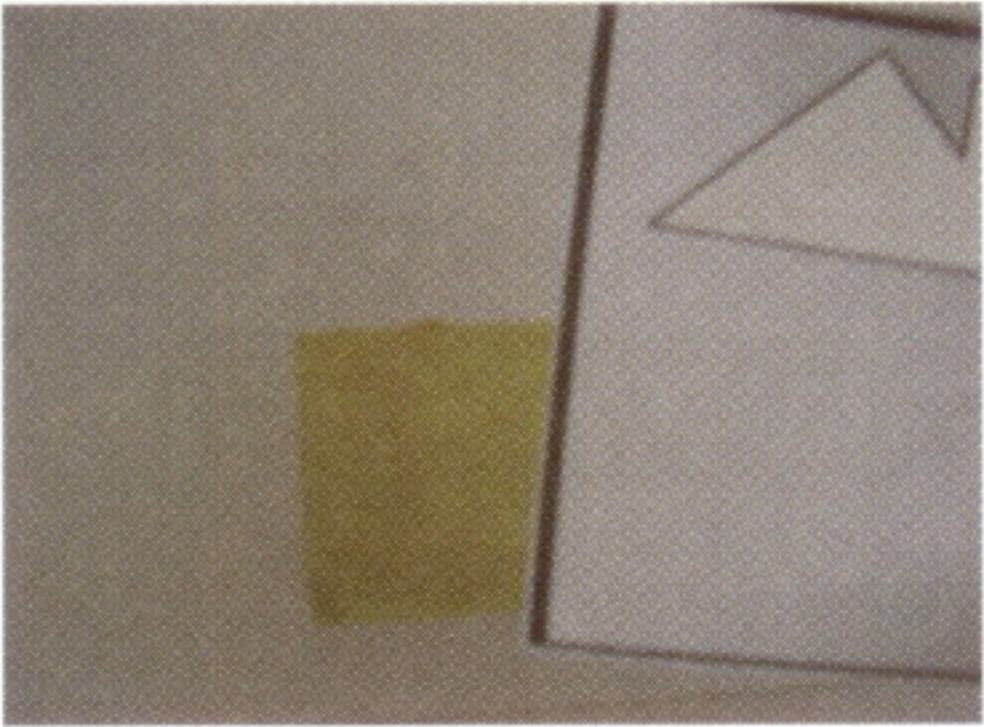
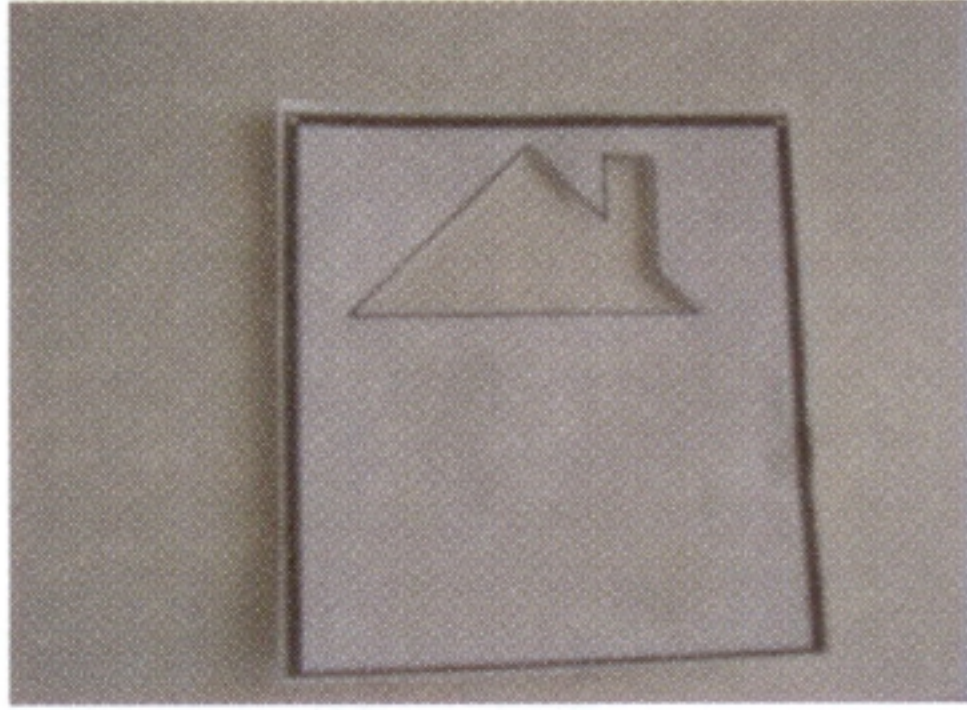
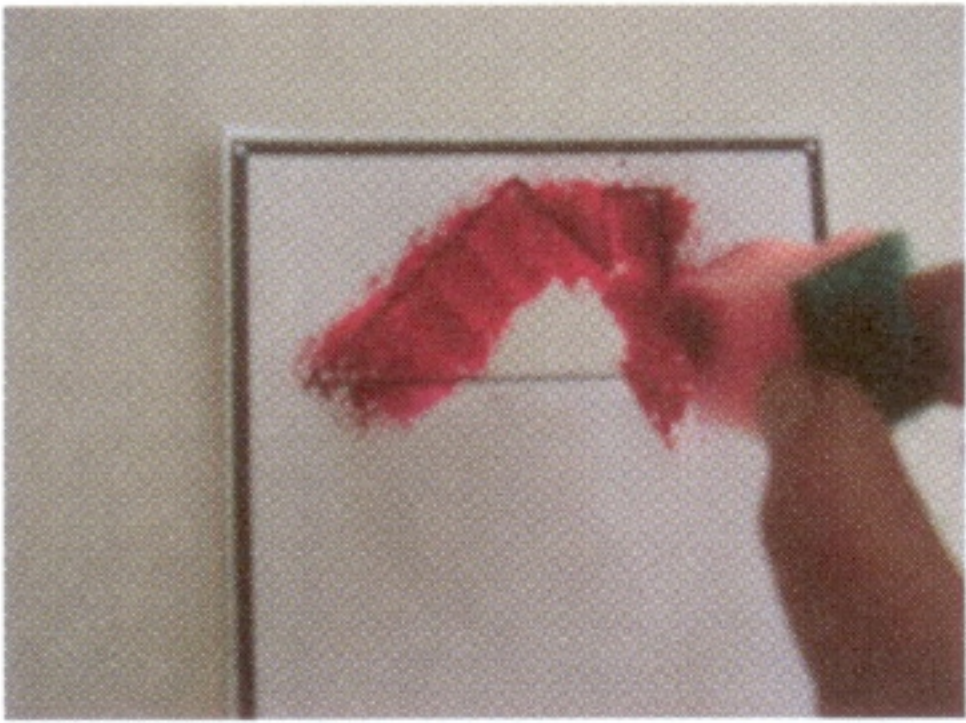
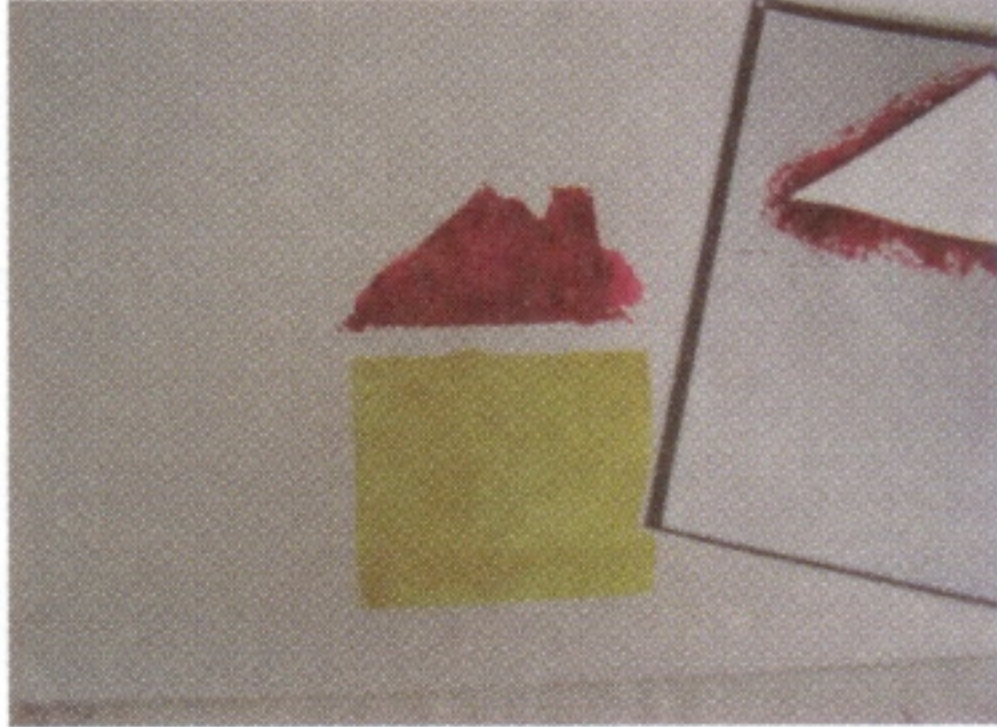
	<p><b>5. úroveň</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dělené obrázky volně dostupné</li> </ul>
<p>nákres úroveň 1</p>	
<p>nákres úroveň 2</p>	
<p>nákres úroveň 3</p>	
<p>nákres úroveň 4</p>	

		Výuka
<b>KARTY DO VÝŘEZŮ</b>		<b>*</b>
rozvíjená oblast	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ soustředěnost</li> <li>▫ vnímání plochy</li> <li>▫ vizuomotorická koordinace</li> </ul>	
pomůcky	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ krabice s výřezem ve víku</li> <li>▫ kartičky z pevného papíru (nepatrně menší, než je výřez ve víku krabice)</li> </ul>	
počet hráčů	1 žák	
pravidla	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. v levé části strukturované krabice má kartonové karty</li> <li>2. v pravé části strukturované krabice má krabici s výřezem ve víku</li> <li>3. má za úkol je postupně vkládat do výřezu ve víku (jako by dával peníze do pokladničky)</li> </ol>	
nákres		

		Výuka
<b>PŘÍRAZOVÁNÍ BAREV I</b>		<b>*</b>
rozvíjená oblast	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ barvy</li> <li>▪ zrakové vnímání</li> <li>▪ abstraktně vizuální myšlení</li> </ul>	
pomůcky	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ podložka na vejce</li> <li>▪ strukturovaná krabice</li> <li>▪ barevné míčky</li> </ul>	
popis	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. v levé části krabice jsou 3 žluté míčky, v pravé části je podložka na vejce (3x3 jamky) z nichž prostřední řádek je nabarvený žlutě</li> <li>2. klient má za úkol míčky přesunout do žlutých jamek v pravé části krabice</li> <li>3. <u>vyšší obtížnost</u> – použijeme 6 míčků a podbarvené 2 řádky</li> <li>4. při procvičování lze změnit zadání tak, že pootočíme podložku na vejce (takže máme žlutý buď řádek nebo sloupec)</li> <li>5. <u>vyšší obtížnost</u> – využijeme již míčky 2 barev (úměrně tomu podbarvíme jamky)</li> <li>6. <u>vyšší obtížnost</u> – využijeme 3 barvy po 3 míčcích a jamky podbarvené třemi barvami</li> <li>7. <u>vyšší obtížnost</u> – jamky budou podbarvené střídavě (nahodile)</li> </ol>	
nákres	<p>The diagram illustrates the visual tasks described in the text. It is organized into two rows and four columns. The top row shows: 1) three yellow balls scattered; 2) a 3x3 grid of circles with the middle row highlighted in yellow; 3) six yellow balls scattered; 4) a 3x3 grid of circles with the top and bottom rows highlighted in yellow. The bottom row shows: 1) a mix of blue and red balls scattered; 2) a 3x3 grid of circles with the top row highlighted in blue and the bottom row in red; 3) a mix of blue, red, and yellow balls scattered; 4) a 3x3 grid of circles with the top row highlighted in blue, the middle row in yellow, and the bottom row in red.</p>	

		Výuka
<b>PŘÍRAZOVÁNÍ BAREV II.</b>		*
rozvíjená oblast	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ barvy</li> <li>▪ zrakové vnímání</li> <li>▪ abstraktně vizuální myšlení</li> </ul>	
pomůcky	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kvádr polystyrenu</li> <li>▪ barevné proužky papíru</li> <li>▪ barevné špendlíky s ozdobnou hlavičkou (tvar rondonek)</li> <li>▪ strukturované krabice</li> </ul>	
popis	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. na polystyren připneme pomocí obyčejných špendlíků po stranách proužek 1 barvy (viz. obr.A)</li> <li>2. klient má pouze do tohoto proužku zapichovat ozdobné špendlíky odpovídající barvy</li> <li>3. postupně přidáváme proužky dalších barev</li> <li>4. nakonec máme na kvádru připevněných pět barevných proužků a k nim v levé části krabice odpovídající ozdobné špendlíky v pěti barvách</li> </ol>	
nákres	<p>A.</p>	

		Výuka
<b>STAVBA PYRAMIDY Z KOSTEK</b>		<b>*</b>
rozvíjená oblast	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ jemná motorika</li> <li>▪ prostorová představivost</li> </ul>	
pomůcky	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kostky (počet dle velikosti pyramidy)</li> <li>▪ strukturovaná krabice</li> <li>▪ papírová šablona</li> </ul>	
popis	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. zpočátku využíváme papírovou šablonu s předkreslenými základnami (2 čtverce)</li> <li>2. v krabici vlevo jsou kostky k využití</li> <li>3. v krabici vpravo nahoře je šablona pro dospělého, v krabici vpravo dole je šablona pro dítě</li> <li>4. jednu pyramidu staví dospělý – postupně po kostkách a vždy vyčká, než dítě udělá totéž, druhou staví dítě</li> <li>5. později – vpravo nahoře je již na počátku úkolu postavena vzorová pyramida (dítě staví bez naší demonstrace)</li> </ol> <p><b>Vyšší úroveň</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. postupujeme stejně, jen papírová šablona má více základních polí</li> </ol>	
nákres	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>šablona</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div>	

		Výuka
<b>VYUŽITÍ ŠABLONY VE VV</b>		<b>*</b>
rozvíjená oblast	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientace na ploše</li> <li>▪ představivost</li> <li>▪ jemná motorika</li> </ul>	
pomůcky	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vystříhané šablony jednotlivých částí obrázku</li> <li>▪ papír</li> <li>▪ houbička</li> <li>▪ barvy</li> </ul>	
popis	postupujeme viz nákres	
		
na čistý papír položení šablony zděné části domku, houbičkou nanesení žluté barvy do šablony		sejmutí šablony zděné části
		
položení šablony střechy		srovnání šablony podle značek v horních rozích
		
houbičkou nanesení červené barvy do šablony		sejmutí šablony střechy

